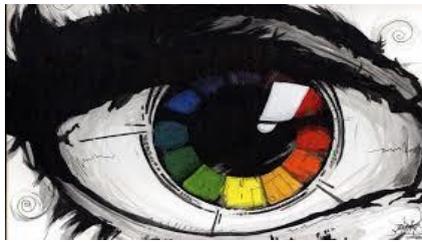


# TEORIA DEL COLOR



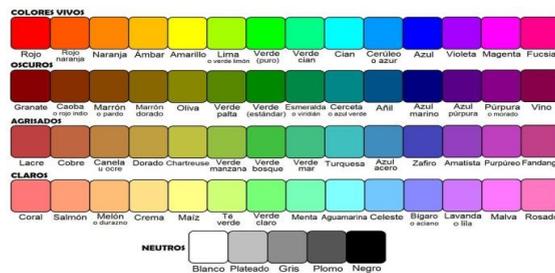
Adultos / Adolescentes

La teoría del color es un grupo de reglas básicas en la mezcla de colores para conseguir el efecto deseado combinando colores de luz o pigmento.

## El color

Es uno de los elementos más atractivos de las artes, por razón de su naturaleza plástica y dinámica, por su variedad cromática infinita, y por su importancia en la vida material y espiritual.

¿Qué es el color? Es el producido cuando la luz llega a un objeto y rebota de este hasta llegar a los ojos. El color depende de la naturaleza de la luz que incida sobre él.



## Colores primarios

Los **colores primarios** son los que forman todos los demás colores que existen. También se les llaman colores madre y no pueden conseguirse a través de la mezcla de otros colores. Son tres: **Rojo**, **Azul**, **Amarillo** (ver video - tutorial en el canal de **youtube**).



## Colores secundarios

Son aquellos que se obtienen mediante la Mezcla de dos colores primarios y son tres: **Naranja**, **Verde**, **Violeta** (ver video - tutorial en el canal de **youtube**).



## Colores terciarios o intermedios

Los colores terciarios son aquellos que se forman por la mezcla de un color secundario con una cantidad adicional de uno de los primarios que lo conforman y son seis: **Amarillo verdoso**, **Amarillo naranja**, **Azul verdoso**, **Azul violeta**, **Rojo naranja**, **Rojo violeta**. (ver video - tutorial en el canal de **youtube**). EJEMPLO



## Color negro

Representa la sombra o la oscuridad. Es aquel que se forma por la mezcla de los tres colores primarios. **Amarillo** + **Rojo** + **Azul** = NEGRO



## Color blanco

El **blanco** no se puede obtener a partir de la mezcla de **colores** pigmento. Representa la luz o la claridad.



## Color ocre

Se forma por la mezcla de los tres colores primarios. La base del Ocre es el color **amarillo**, al que añadiremos un poco de **rojo** y **azul**.



## Color marrón o colores tierra

Se forma por la mezcla del **rojo** + **verde** / **naranja** + **azul** o **rojo** + negro.



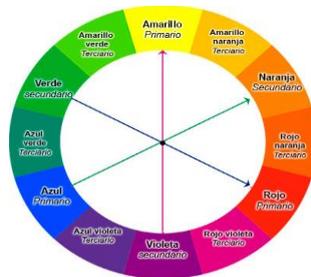
## Los colores fríos y colores cálidos

Se llaman colores cálidos aquellos que van del rojo al amarillo y los colores fríos son los que van del azul a violeta y verde en el círculo cromático. / ver video - tutorial en el canal de **youtube**



## Los colores complementarios

Los colores complementarios son colores que se sitúan enfrente de otro en lo que se conoce como la rueda de color. Los colores primarios, rojo, amarillo y azul, tienen cada uno su color secundario complementario, naranja, verde y violeta.



## Propiedad del color

Los colores tienen tres propiedades, estas son: matiz, valor o luminosidad, saturación o brillo.



**Degradación de colores** es transformar paulatinamente un determinado tono de un **color** específico en otra tonalidad diferente, pero del mismo **color**. Ejemplo

Degradación hacia la claridad



## PSICOLOGÍA DEL COLOR: SIGNIFICADO DE LOS COLORES

	LIMPIEZA Y SALUD		CUIDADO Y ESPERANZA
	MIEDO AL RECHAZO		LUJO, VERDAD Y ESPIRITUALISMO
	ACCIÓN Y ENERGÍA		TIERRA, MADERA Y OTROS ELEMENTOS NATURALES
	PASIÓN, FUERZA Y AMOR		CALMA, PUREZA Y PAZ.
	AMOR, PACIENCIA Y DULZURA		MISTERIOSO Y ALTA GAMA

Psicología-Online

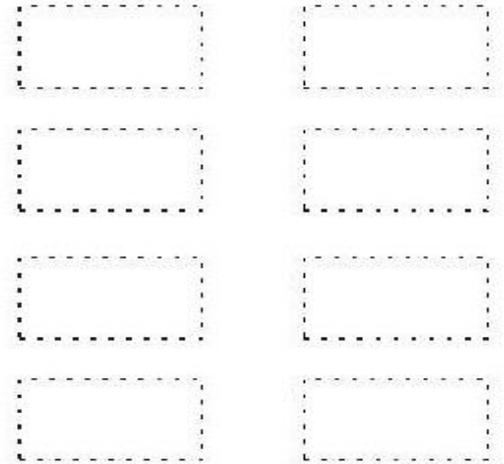
## INVESTIGACION

Haz click en la opción **YOUTUBE**, dirígete a Lista de Reproducción y mira los videos de **Teoría del color Adultos** que se encuentran ahí en el orden en que están. Visita **Wikipedia** para ver más información sobre el color: **Armonías de color**, **Colores análogos** **Espacios de colores**, **Percepción del color**, **Atributos del color**.

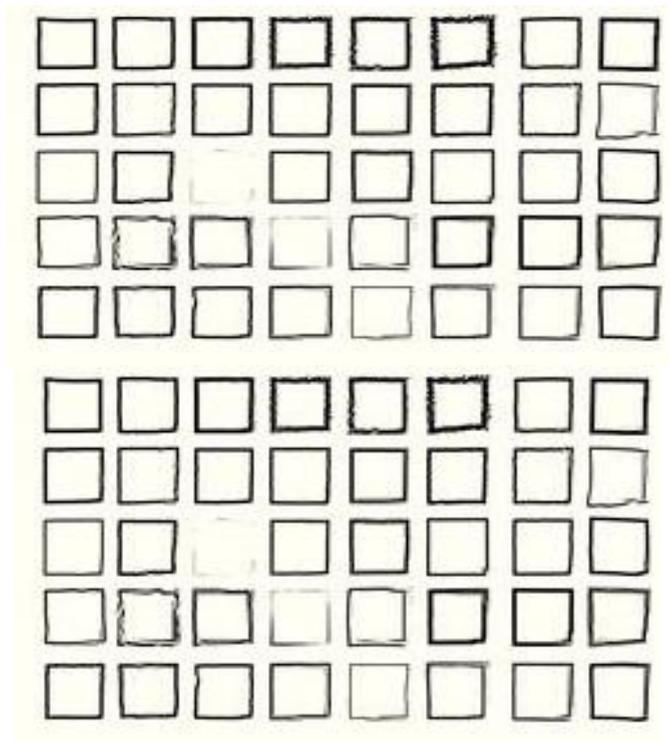
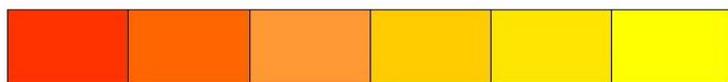
# Practica a realizar

Descarga esta plantilla y realiza los siguientes ejercicios

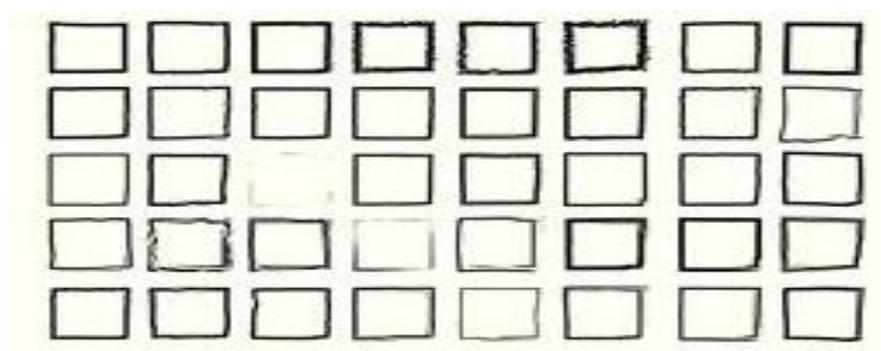
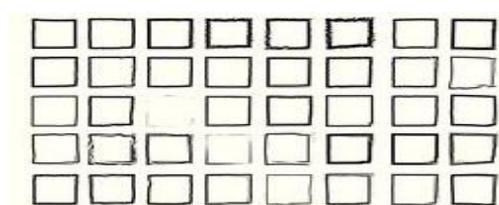
Formar los siguientes colores y llenar los rectángulos / Naranja, Verde, Violeta, Negro, Marón o siena, Ocre. Gris, Rosado, Violeta claro.



1. Realiza los siguientes ejercicios, aplicando las propiedades del color: **matiz, valor o luminosidad, Saturación o brillo** con los colores: **violeta + amarillo / azul + amarillo / verde + rojo / verde + amarillo violeta + rojo/ rojo + amarillo / naranja + azul / siena o marrón + blanco / siena o marrón / ocre + blanco** y llenar los rectángulos. Toma de ejemplo el de arriba /Nota. Dibuja los rectángulos con una regla en una cartulina blanca, papel, cartón o plato higiénico, utiliza pintura tempera, oleo o acrílica. *Ejemplo*



- 2- Realiza los ejercicios de degradación de colores aplicando blanco a los siguientes colores y llenar los rectángulos / Azul + blanco / Rojo + blanco / violeta + Blanco / Verde +Blanco / Naranja + Blanco. *Ejemplo*



NOTA: Estas prácticas pueden ser hechas con pintura acrílica, oleo, tempera sobre cartulina blanca, papel o cartón.